

ועדה אקדמית - עבור תלמידי שנה א' + ב' במסלול מלא (בלבד)

שימו לב. במהלך סמסטר ב, יתקיימו **ועדות מעקב אקדמיות**

מטרת הוועדות - מעקב אישי אחר כל הסטודנטים, במטרה למפות את תהליך הלמידה וההתקדמות האקדמית, בנוסף להתפתחות האישית והיצירתית ולתת חוות דעת מיידית בנוכחות הסטודנט/ית. זו גם הזדמנות עבורנו לבחון יחד את היעדים להמשך הלימודים במזמור, בשנה זו ובשנה"ל הבאה. במהלך הוועדה תינתן התייחסות הן לתפקוד הכללי - נוכחות, השתתפות ועמידה ביעדים אקדמיים (ציונים מטלות ונוכחות), והן להתקדמות ורמת ידיעות וביצוע בפועל.

מסלול ביצוע נדרשים:

- 1) לנגן קטע קצר (עד 3 דקות)
 - 2) לנגן סולמות ותרגילים שתידרשו לפי הקורסים הנלמדים
 - 3) להראות הבנה הרמונית על הכלי (לפי קורס הרמוניה)
 - 4) תרגיל קריאה פרימה ויסטה (קריאה ראשונה)
- אנו נשים לב לטכניקה, סאונד, יכולת הבעה והבנה מוזיקלית

מסלול אמן יוצר נדרשים:

- 1) 2 שירים (לפחות אחד מהם מקורי)
 - 2) קטע אחד מקורס ליווי פסנתר
 - 3) קטע אחד מקורס ליווי גיטרה
 - 4) קטע קצר בסולפג' - קריאה מהדף, או תרגיל טכני כלשהו שנלמד במהלך שיעורי פיתוח קול.
- אנו נשים לב לטכניקה, הבעה, דיקציה, הבנה מוזיקלית

הוועדה הינה חובה לכל סטודנט/ית בתכנית מלאה. אורכו של כל מפגש כעשר דקות.

צוות אקדמי - בני הדס ויעל